

## Escape room

(Frau Marschner)



Ein geheimnisvoller Zauber liegt über der Schule - und nur ihr könnt ihn brechen! In diesem spannenden Förderkurs löst ihr knifflige Rätsel, entschlüsselt geheime Hinweise und stellt euren Teamgeist unter Beweis. Schafft ihr es, die Magie zu besiegen und rechtzeitig aus der verzauberten Schule zu entkommen? "

## Kunst aus der Federmappe

(Frau Sessendrup)



Die Kinder lernen einfache Kunsttechniken mit Stiften aus ihrer Federmappe und Papier kennen. Dabei geht es nicht um perfekte Ergebnisse, sondern um Spaß und kreatives Ausprobieren. Durch ruhiges Zeichnen und Gestalten sollen kleine Entspannungszonen im Alltag entstehen. Die Kinder können dabei ohne Druck kreativ sein und zur Ruhe kommen.

## Handgemacht

(Frau Linke)



Im Förderband "Handgemacht", dürft ihr Nähen lernen, Textilien gestalten, Häkeln üben oder Modellieren. Basistechniken werden euch dabei helfen, kreative Ziele zu verfolgen, Selbstwirksamkeit und Autodidaktik zu erleben. Neben feinmotorischen Fähigkeiten, werdet ihr euer Wissen in Materialkunde erweitern, eure Koordinationsfähigkeit und Konzentrationsfähigkeit auf den Prüfstand stellen und Zusammenhänge erkennen. Jedes Kind darf sich und seine Ideen selbst einbringen und individuell in seiner eigenen Entwicklung voranschreiten. Ich freue mich auf euch und darauf, euch einen Anker durch aktive, sensorische Erfahrungen zu bieten. Euer Alltag ist von vielen (digitalen) Reizen bestimmt. Vielleicht erlebt ihr neben einiger Geduldsproben in meinem Förderband auch etwas Entspannung.

### Handlettering – Buchstabenkunst auf Papier (Frau Bothe)



Handlettering ist die Kunst, Buchstaben, Wörter und kleine Texte von Hand zu zeichnen und in ein Gesamtkunstwerk zu verwandeln. In diesem Angebot werden Druck-, Schreib- und Fantasieschrift auf kreative und gestaltende Art vereint. Nach einigen Übungen verschiedener Schriften und Muster werden sich die Schülerinnen und Schüler an ihrem eigenen Namen sowie an Sprichwörtern und Redensarten probieren. Das Angebot fördert das konzentrierte Arbeiten, die Graphomotorik sowie die Ausbildung einer gut lesbaren Handschrift durch das bewusste Schönschreiben. Schließlich gestalten die Schülerinnen und Schüler eine Postkarte nach eigenem Konzept zum Verschicken, Verschenken oder als stolzes Andenken.

### Stop Motion (Frau Gudziunaite)



Im Förderband gestalten die Kinder der Klassen 3 und 4 eigene Stopp-Motion-Filme. Sie entwickeln Geschichten, bauen Kulissen, bewegen Figuren Bild für Bild und setzen alles am Tablet zu einem Film zusammen. So werden Kreativität, Teamarbeit und Medienkompetenz spielerisch gefördert - mit einer Filmpremierre als krönendem Abschluss.

### HOLF (Frau Nowroth)



HOLF ist eine Kombination aus Handball und Golf und kann überall gespielt werden. Die Kinder entscheiden, ob sie einzeln oder im Team spielen. Sie versuchen mit möglichst wenigen Würfeln verschiedene Ziele zu treffen. Die Ziele können z.B. Bäume, Bänke, Stangen sein. Diese werden von den Kindern demokratisch bestimmt.

Die Kinder lernen und nehmen dabei wahr: Bewegungsfreude, Zielgenauigkeit und Koordination, Körpergefühl, Selbstwirksamkeit, Konzentration und Wahrnehmung, Kreativität, soziales Miteinander

## Ohrenspitzer

(Frau Iffland)



Im Kurs „Ohrenspitzer“ soll den Kindern vermittelt werden, dass das Zuhören eine essentielle Fertigkeit ist, die das Verstehen, die Kommunikation und auch die soziale Interaktion erleichtert. Durch Geräuscherätsel, kurze Hörspiele oder Podcasts soll das Hörverstehen spielerisch trainiert werden. Leistungsstarke Lerngruppen können in Gruppen selbst produktiv werden und eigene Hörspiel/Podcast-Ideen entwickeln sowie aufnehmen.

## Theaterwerkstatt

(Frau Wenzel)



In der Theaterwerkstatt kann man gemeinsam Ideen zu einer Geschichte entwickeln und umsetzen. Die Kinder lernen sich verbal und nonverbal auszudrücken. Gestik und Mimik werden gezielt erprobt und bei kurzen Stücken eingesetzt, um Emotionen erkennbar darzustellen. Durch die Zusammenarbeit werden soziale Kompetenzen gestärkt und die Kinder wachsen in den verschiedenen Rollen an Selbstsicherheit, Selbstbeherrschung und Kommunikationsfähigkeit. Auch Improvisation und Kreativität werden gefördert.

## Holzarbeit

(Frau Zager)



"Im Förderband erproben die Kinder verschiedene Techniken und Werkzeuge im Umgang mit Holz. Aus einem Lindenholzblock können die Kinder eine Figur oder Ähnliches schnitzen."

## Yoga

(Herr Schaaf)



Ich biete kindgerechtes Yoga an, das spielerisch Beweglichkeit, Konzentration und Körperbewusstsein stärkt. Die Kinder lernen einfache Übungen und Atemtechniken, die ihnen helfen, entspannt und ausgeglichen zu bleiben. So fördere ich ihre ganzheitliche Entwicklung auf spielerische Weise.



### Zauberwürfel und andere Knobeleien. (Frau Bielecki)

Hier sind clevere Köpfe und kreative Tüftler gefragt!

In unserem Förderband warten jede Menge spannende Herausforderungen: Die Kinder bauen mit dem Soma-Würfel, drehen am Rubik's Cube, lösen den Genius

Star, befreien Fahrzeuge bei Rush Hour aus dem Stau oder knobeln sich durch ein Sudoku. Dabei geht es nicht darum, möglichst schnell die richtige Lösung zu finden.

Viel wichtiger ist es, auszuprobieren, um die Ecke zu denken, eigene Strategien zu entwickeln und nicht gleich aufzugeben. Die Kinder trainieren dabei spielerisch ihr logisches Denken, ihre Konzentration, ihr räumliches Vorstellungsvermögen und ihre Fähigkeit, Probleme zu lösen. Und das Wichtigste: Knobeln soll Spaß machen!

Denn das Erfolgserlebnis, eine zunächst scheinbar unlösbare Aufgabe doch geschafft zu haben, ist einfach unschlagbar.

### MindLab (Frau Herrwig)



„MindLab“ ist ein handlungsorientiertes Förderband, in dem Kinder durch Experimente, Herausforderungen und kleine Forschungsmissionen entdecken, wie Aufmerksamkeit, Gefühle und Konzentration funktionieren. Dabei stärken sie spielerisch ihre Selbstwahrnehmung, Teamfähigkeit und Problemlösekompetenz- ganz nach dem Motto: Verstehen statt auswendig lernen.

### PowerPoint – So zeigst du deine Ideen (Frau Häger)



Hier lernst du, kleine Bildschirm-Präsentationen am Laptop zu gestalten. In diesem Förderband-Angebot zeige ich dir, wie du mit dem Programm PowerPoint arbeitest. Du erfährst, wie du Text, Bilder, Farben und lustige Effekte einbaust, damit dein Vortrag richtig spannend aussieht. Danach bastelst du deine eigene kleine Show zu einem Thema, das du dir selbst aussuchst. Dabei probierst du gleich aus, was du gelernt hast.